

Министерство образования и науки РФ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей №1 г. Усть-Джегуты»

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО

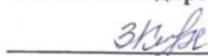


Магаметова К.Х.

Приказ №1 от «28» 08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора



Хубиева З.К.

Приказ №1 от «29» 08.2023г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор



Черняева Т.С.

Приказ №1 от «30» 08.2023г.

Рабочая программа учебного предмета
«Родной карачаевский язык»

10 класс

(68ч.)

Составитель:
учитель родного языка и литературы
высшей квалификационной категории
Хубиева Надежда Магометовна

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
(ИШ ПРОГРАММА)**

учебного курса «Родной язык 10 класс»

Класс: 10

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану: 68 - 2 часа в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2023 г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2023 г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Салпагаровой К.А., Хубиевой А.А., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И., Доюнова А.М, Бостановой З.А.

Пояснительная записка

Программа по родному (карачаевскому) языку на уровне среднего общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

Изучение предмета «Родной (карачаевский) язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок среднего общего образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения.

В результате изучения предмета «Родной (карачаевский) язык» обучающиеся научатся использовать карачаевский язык как средство общения, познания мира и культуры карачаевского народа в сравнении с культурой других народов. Сравнительное изучение культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей будет способствовать формированию гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой край и многонациональную страну, поможет лучше осознать свою этническую и гражданскую принадлежность, воспитает уважительное отношение к другим народам.

В содержании программы по родному (карачаевскому) языку выделяются следующие содержательные линии: речь, речевое общение и культура речи (направлена на сознательное формирование навыков речевого общения), язык, общие сведения о языке, разделы науки о языке (включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц).

Изучение родного (карачаевского) языка направлено на достижение следующих целей:

обеспечение языковой и культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей карачаевского языка;

совершенствование видов речевой деятельности, коммуникативных умений и культуры речи на карачаевском языке;

расширение знаний о специфике карачаевского языка, основных языковых единицах в соответствии с разделами науки о языке;

формирование российской гражданской идентичности и способности к взаимопониманию в поликультурном многоконфессиональном обществе.

Достижение поставленных целей реализации программы по литературному чтению на родном (карачаевском) языке предусматривает решение следующих задач:

воспитание гражданина и патриота, формирование представления о карачаевском языке как духовной, нравственной и культурной ценности карачаевского народа, осознание национального своеобразия карачаевского языка, формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к карачаевскому языку, а через него - к культуре, воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию карачаевского языка, воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России, овладение культурой межнационального общения;

формирование понятий о языке как знаковой развивающейся системе, о стилях, изобразительно-выразительных возможностях и нормах карачаевского литературного языка;

достижение умения правильно анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения, оценивать собственную и чужую речь точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

формирование умений аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях, создавать развёрнутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;

развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы на карачаевском языке, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Общее число часов, рекомендованных для изучения родного (карачаевского) языка в 10 классе - 68 часов (2 часа в неделю).

Содержание обучения в 10 классе.

Общие сведения о языке.

Общие сведения о карачаевском языке. Карачаевский литературный язык. Значение родного языка, расширение его функций. Известные караево-балкарские языковеды тюркологи.

Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.

Фонетика. Орфография. Орфоэпия.

Основные фонетические единицы: звук, слог, слово, фраза. Понятие о фонеме. Гласные и согласные звуки карачаевского языка. Исконно караевские звуки
и звуки, вошедшие из русского языка, мягкий и твёрдый знаки.

Гласные звуки. Закон сингармонизма. Губная гармония и нёбная гармония.

Согласные звуки. Классификация согласных в карачаевском языке.

Слог. Особенности деления слов на слоги в карачаевском языке.

Ударение. Основные нормы современного литературного произношения

и ударения в карачаевском языке. Интонация.

Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного карачаевского языка.

Орфография. Принципы карачаевской орфографии. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Перенос слов. Орфографические словари и справочники.

Лексикология.

Словарный состав карачаевского языка. Слово, его лексическое и грамматическое значение. Однозначность и многозначность слов. Прямое и переносное значение слова.

Синонимы, омонимы и антонимы как средства языковой выразительности.

Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления.

Устаревшая лексика и неологизмы.

Историзмы и архаизмы.

Термины и профессионализмы. Диалектные слова.

Фразеологические единицы и их употребление. Особенности употребления фразеологизмов в речи.

Морфемика и словообразование.

Основные понятия морфемики и словообразования.

Состав слова. Корень, суффиксы. Словообразующие, формообразующие, словоизменяющие суффиксы.

Морфемный разбор слова.

Способы словообразования в карачаевском языке.

Образование новых слов при помощи аффиксов.

Сложные слова, способы их образования. Словообразовательный разбор.

Морфология.

Морфология как раздел грамматики. Основные понятия морфологии.

Обобщающее повторение морфологии карачаевского языка.

Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения.

Система частей речи в карачаевском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции. Лексико-грамматические разряды существительного. Собственные и нарицательные имена существительные. Грамматические категории имени существительного: число, падеж. Склонение имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Синтаксические функции существительного.

Имя прилагательное как часть речи, морфологические свойства, синтаксические функции. Способы образования прилагательных. Степени сравнения прилагательных карачаевского языка, их образование и грамматические признаки. Синтаксические функции прилагательного.

Числительное как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды числительных по значению и строению. Грамматические признаки числительных. Склонение числительных.

Местоимение как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции. Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам. Склонение местоимений. Синтаксическая функция местоимений.

Наречие: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Способы словообразования наречий. Правописание сложных наречий.

Глагол как самостоятельная часть речи, его морфологические свойства, категория числа, лица, синтаксические функции. Простые и сложные глаголы. Способы образования сложных глаголов. Вспомогательные глаголы. Наклонение глаголов: изъявительное, повелительное, условное, желательное, сослагательное. Времена глагола. Настоящее время. Прошедшее время. Будущее время. Залог глаголов. Изменение глаголов карачаевского языка по лицам, по числам. Способы образования глаголов. Правописание сложных глаголов.

Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Образование причастий. Причастный оборот. Правописание причастий. Обособление причастных оборотов. Синтаксические функции причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Правописание деепричастий. Знаки

препинания

при деепричастных оборотах.

Служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи, их отличия от самостоятельных частей речи.

Союзы как служебные части речи. Виды союзов по структуре, происхождению, способу использования в предложении. Использование союзов в простом и сложном предложении: сочинительные и подчинительные союзы. Союзы и соединительные слова.

Частицы как служебные части речи. Разряды частиц по значению. Правописание частиц в предложении.

Послелогии как служебные части речи. Разряды послелогов по значению. Производные и непроизводные послелогии. Правописание послелогов в предложении.

Модальные слова.

Междометие как особая часть речи. Группы междометий по значению.

Звукоподражательные слова.

Правописание междометий и звукоподражательных слов.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

РОДНОЙ ЯЗЫК 10 класс

№ п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Прим
1	Общие сведения о языке Карачаевский литературный язык. Значение родного языка, расширение его функций			
2	Язык и речь. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности			
3	Фонетика. Орфография. Орфоэпия Основные фонетические единицы			
4	Гласные и согласные звуки карачаевского языка			
5	Гласные звуки. Закон сингармонизма			
6	Контрольный диктант			
7	Согласные звуки. Классификация согласных в карачаевском языке			
8	Слог. Особенности деления слов на слоги в карачаевском языке			
9	Ударение. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в карачаевском языке. Интонация			
10	Орфоэпия. Орфоэпические нормы современного карачаевского языка			
11	Изложение			
12	Орфография. Принципы карачаевской орфографии. Орфография как система правил правописания			
13	Правописание гласных и согласных в составе морфем			
14	Перенос слов			
15	Контрольный диктант			
16	Лексикология Слово, его лексическое и грамматическое значение			
17	Однозначность и многозначность слов. Прямое и переносное значение слова			
18	Синонимы, омонимы и антонимы как средства языковой выразительности			
19	Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая			

	ограниченную сферу употребления			
20	Устаревшая лексика и неологизмы Историзмы и архаизмы			
21	Термины и профессионализмы. Диалектные слова			
22	Фразеологические единицы и их употребление			
23	Морфемика и словообразование Основные понятия морфемики и словообразования			
24	Состав слова. Корень, суффиксы. Словообразующие, формообразующие, словоизменяющие суффиксы. Морфемный разбор слова			
25	Способы словообразования в карачаевском языке. Образование новых слов при помощи аффиксов			
26	Сложные слова, способы их образования. Словообразовательный разбор			
27	Морфология Морфология как раздел грамматики. Основные понятия морфологии			
28	Система частей речи в карачаевском языке. Самостоятельные и служебные части речи			
29	Контрольный диктант			
30	Имя существительное как часть речи, его лексическое значение, морфологические свойства, синтаксические функции			
31	Собственные и нарицательные имена существительные			
32	Грамматические категории имени существительного: число, падеж			
33	Склонение имён существительных			
34	Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа			
35	Имя прилагательное как часть речи, морфологические свойства, синтаксические функции			
36	Способы образования прилагательных			
37	Степени сравнения прилагательных карачаевского языка, их образование и грамматические признаки			
38	Числительное как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции			
39	Разряды числительных по значению и строению			
40	Грамматические признаки числительных			
41	Склонение числительных			
42	Местоимение как часть речи, его морфологические свойства, синтаксические функции			

43	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам			
44	Склонение местоимений			
45	Наречие: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль			
46	Изложение			
47	Разряды наречий			
48	Степени сравнения наречий			
49	Глагол как самостоятельная часть речи, его морфологические свойства, категория числа, лица, синтаксические функции			
50	Контрольный диктант			
51	Простые и сложные глаголы			
52	Способы образования сложных глаголов. Вспомогательные глаголы			
53	Наклонение глаголов: изъявительное, повелительное, условное, желательное, сослагательное			
54	Времена глагола. Настоящее время. Прошедшее время. Будущее время			
55	Залог глаголов			
56	Контрольный диктант			
57	Изменение глаголов карачаевского языка по лицам, по числам			
58	Способы образования глаголов			
59	Правописание сложных глаголов			
60	Причастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль			
61	Деепричастие как особая форма глагола: значение, морфологические признаки, синтаксическая роль			
62	Служебные части речи Союзы как служебные части речи. Виды союзов по структуре, происхождению, способу использования в предложении			
63	Использование союзов в простом и сложном предложении: сочинительные и подчинительные союзы			
64	Частицы как служебные части речи. Разряды частиц по значению			
65	Послелог как служебные части речи. Разряды послелогов по значению			
66	Контрольный диктант			
67	Междометие как особая часть речи. Группы			

	междометий по значению. Звукоподражательные слова			
68	Итоговый урок			

Министерство образования и науки РФ
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Лицей №1 г. Усть-Джегуты»

РАССМОТРЕНО

СОГЛАСОВАНО

УТВЕРЖДЕНО

Руководитель МО

Заместитель директора

Директор



Магаметова К.Х.

Хубиева З.К.

Черниева Т.С.

Приказ №1 от «28» 08.2023г. Приказ №1 от «29» 08.2023г. Приказ №1 от «30» 08.2023г.

Рабочая программа учебного предмета

«Родная литература»

10 класс

(34ч.)

Составитель:

учитель родного языка и литературы
высшей квалификационной категории
Хубиева Надежда Магометовна

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ИШ ПРОГРАММА)

учебного курса «Родная литература 10 класс»

Класс: 10

Уровень образования: основное общее образование

Срок реализации программы: 2023-2024 учебный год

Уровень изучения предмета: базовый

Количество часов по учебному плану: 34 - 1 час в неделю

Рабочая программа составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта (2023 г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку и литературе 1 – 11 классов (2023 г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Салпагаровой К.А., Хубиевой А.А., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И., Доюнова А.М, Бостановой З.А.

Родная литература (Къарачай адабият): Караева А.И., Караева З.Б., Хапаева С.М. – Черкесск, 2019.

Пояснительная записка по литературе 10 класс.

Данный вариант программы обеспечен учебником-хрестоматией для общеобразовательных школ: Карачаевская литература 10 класс (Къарачай адабият) Черкесск 2019 - авторы: Караева А.И., Караева З.Б., Хапаева С.М. – Черкесск, 2019.

Особое внимание обращается на совершенствование речи учащихся.

Содержание дисциплины.

В 10-ом классе предусмотрено изучение художественной литературы на историко-литературной основе, монографическое изучение творчества классиков карачаевской литературы. Программа предполагает изучение литературы на базовом уровне. Такое изучение сохраняет фундаментальную основу курса, систематизирует представления учащихся об историческом развитии родной литературы. Курс строится с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи. При изучении произведений художественной литературы обращается внимание на вопросы традиций и новаторства в карачаевской литературе, на историю создания произведений, на литературные и фольклорные истоки художественных образов, на вопросы теории литературы (от усвоения отдельных теоретико-литературных понятий к осмыслению литературных направлений, художественных систем). Предусматривается весь процесс чтения учащихся (восприятие, понимание, осмысление, анализ, интерпретация и оценка прочитанного). Важным принципом изучения

литературы в 10-ом классе является рассмотрение творчества отдельного писателя и литературного процесса в целом.

Виды контроля.

Промежуточный:

- устный пересказ (подробный, краткий, выборочный, с изменением лица рассказчика, художественный) главы, нескольких глав повести, романа, стихотворения в прозе, пьесы, критической статьи;
- выразительное чтение текста художественного произведения;
- заучивание наизусть стихотворных текстов;
- устный или письменный ответ на вопрос;
- устное словесное рисование;
- комментированное чтение;
- характеристика героя или героев (индивидуальная, групповая, сравнительная) художественных произведений;
- установление ассоциативных связей с произведениями различных видов искусства;
- определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру;
- анализ (в том числе сравнительный) текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта;
- выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения;
- подготовка доклада, лекции на литературную или свободную тему, связанную с изучаемым художественным произведением;
- работа с внетекстовыми источниками (словарями различных типов, воспоминаниями и мемуарами современников, дневниковыми записями писателей, статьями и т. д.);
- составление конспектов критических статей, планов, тезисов, рефератов, аннотаций к книге, фильму, спектаклю;
- создание сценариев литературных или литературно-музыкальных композиций;
- участие в дискуссии, заседании круглого стола, утверждение и доказательство своей точки зрения с учётом мнения оппонентов.

Итоговый:

- написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений;
- письменный развёрнутый ответ на проблемный вопрос;
- творческий зачёт;
- защита проектов.

Требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по литературе за курс 10-ого класса.

К концу учебного года десятиклассники должны **знать/понимать:**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творчества писателей XIX века;
- основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений;
- основные теоретико-литературные понятия;

уметь:

- воспроизводить содержание литературного произведения;
- анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения;
- соотносить художественную литературу с общественной жизнью; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;
- определять род и жанр произведения;
- выявлять авторскую позицию;
- выразительно читать изученные произведения (или их фрагменты), соблюдая нормы литературного произношения;
- аргументировано формулировать своё отношение к прочитанному произведению;
- писать рецензии на прочитанные произведения и сочинения разных жанров на литературные темы.

Место предмета

Распределение учебных часов по разделам программы

Карачаевская литература – 1 час.

Байкулов Д. – 1 час.

Из теории карачаевской литературы – 1 час.

Батчаев А – К. – 2 часа.

Аппаев Х. – 7 часов.

Бостанов Х. – 1 час.

Байкулов А-К – 1 час.

Эбзеев Ш. – 2 часа.

Борлаков Т. – 1 час.

Урусов М. – 2 часа.

Кубанов Х. – 1 час.

Байрамуков М. – 1 час.

Батчаев М. – 4 часа.

Лайпанов Б. – 1 час.

Акбаев А. – 1 час.

Узденов С. – 1 час.

Акбаев Х. – 1 час.

Ахматова Л. – 1 час.

Берберов Б. – 1 час.

Какушев Х. – 5 часов.

Карачаевская литература в 20 – 30 годах (обзор литературы),

Литература народов КЧР (обзор) – 1 час.

Итоговый урок – 1 час.

Учебно-методическое обеспечение

Для учащихся

Родная литература (Къарачай адабият): Караева А.И., Караева З.Б., Хапаева С.М. – Черкесск, 2019.

Дополнительная литература: Антология карачаевской поэзии.

Авторы: Тоторкулов К. – М., Байрамукова Ф., Акбаев А. Москва 2006

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
«Родная литература 10 класс»

№п/п	Тема урока	Дата по плану	Дата по факту	Примеч
1	Къарачаевская литература (1917 – 1929)			
2	Байкулов Д. Биография и его творчество «Таулу къызны джыры», «Испан къызчыкъ», «Хасанны тулпарларына»			
3	Байкулов Д. «Мариям бла афенди» Из теории карачаевской литературы Драматические произведения. Сравнение. Олицетворение			
4	Батчаев А – К. Биография и его творчество «Башладым»			
5	Батчаев А.-К. Пьеса «Ахмат – Батыр»			
6	Аппаев Х. Биография и его творчество			
7	Аппаев Х. «Къара къюбюр» отрывки из романа			
8	Аппаев Х. «Къара къюбюр» отрывки из романа			
9	Аппаев Х. «Къара къюбюр» отрывки из романа			
10	Аппаев Х. «Къара къюбюр» отрывки из романа			
11	Аппаев Х. «Къара къюбюр» отрывки из романа			
12	«Къара къюбюр» обсуждение романа, ответы на вопросы			
13	Бостанов Х. Биография и его творчество «Сабанчы бла темирчи», «Къууанчлы ана», «Гокка хансчыкъ», «Къозучукъ», «Бизни таула»			
14	Байкулов А.-К. Биография и его творчество. «Алгыш аякъ»			
15	Эбзеев Ш. Биография и его творчество.			

	«Огъурлу». Комедия			
16	Эбзеев Ш. «Огъурлу». Комедия			
17	Борлаков Т. Биография и его творчество «Чекчи Заурну Зариятха письмосу». «Мени шахарым»			
18	Урусов М. Биография и его творчество «Къурч кылычым». «Тору атым»			
19	Урусов М. «Хурла кёл»			
20	Кубанов Х. Биография и его творчество «Азатлыкъ». «Мени тик джолум». «Кюйген гюлюм». «Дунияла кылырла дуняда»			
21	Байрамуков М. Биография и его творчество «Ана кёлю балада».			
22	Батчаев М. Биография и его творчество			
23	Батчаев М. «Тёппесине джудуз тийген»			
24	Батчаев М. «Тёппесине джудуз тийген»			
25	Батчаев М. «Тёппесине джудуз тийген»			
26	Лайпанов Б. Биография и творчество. «Халкъым деген, халкъча, акъыллы». «Мен намула джазган сагъатда». «Джанымы джаны»			
27	Акбаев А. Биография и творчество. «Къарачай, десем»			
28	Узденов С. Биография и творчество. «Алгыш». «Ма, барады бир къарт адам». «Бир ариуду чайкъалгъаны акъ кыайынны»			
29	Акбаев Х. Биография и творчество «Минги Тауну тёппесинде». «Аскерчини тюшю». «Осият». «Къачхы чапыракъ»			
30	Ахматова Л. Биография и её творчество «Тар ауузда». «Аманлыкъ, атлы болуб, ызынгдан кыуа эсе», «Тилек», «Джылны тёрт кёзюю бар»			
31	Берберов Б. Биография и его творчество.			
32	Какушев Х. Биография и его творчество. «Доммай», «Минги Тауну туурасында джашайбыз». «Кышхы жангур»			
33	Карачаевская литература в 20-х – 30-х годах.			

	Начало художественной прозы в карачаевской литературе. Молодые писатели в карачаевской литературе во второй половине 30 – х годов			
34	Литература народов КЧР			